



HDO-001-019301

Seat No. _____

M. A. (Sem. III) (CBCS) Examination

November / December – 2017

Gujarati : CCT - 07

(Bhartiya Sahityamimansha)

(Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 019301

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.
(૨) દરેક પ્રશ્નની સામે તેના ગુણ દર્શાવ્યા છે.

- ૧ ભરતનું રસસૂત્ર સમજાવી અન્ય મીમાંસકોના મત ચર્ચો. ૧૪
અથવા
- ૧ આચાર્ય અભિનવગુપ્તના રસવિચારને કેન્દ્રમાં રાખી રસનિષ્પત્તિની પ્રક્રિયા સમજાવો. ૧૪
- ૨ ધ્વનિ એટલે શું ? આનંદવર્ધને વર્ણવેલ ધ્વનિનું સ્વરૂપ સમજાવો. ૧૪
અથવા
- ૨ ધ્વનિના પ્રકારોની આનંદવર્ધને કરેલી ચર્ચા સદૃષ્ટાંત સમજાવો. ૧૪
- ૩ કુંતકનો વકોક્તિવિચાર સમજાવી વકોક્તિના મુખ્ય પ્રકારો જણાવો. ૧૪
અથવા
- ૩ કુંતકની કવિતા વિશેની વિચારણામાં કવિવાણીની વકોક્તિનો વિશેષ મહિમા શા માટે છે ? - સમજાવો. ૧૪
- ૪ રમણીયતા અંગેની જગન્નાથની વિચારણા તમારા શબ્દોમાં રજૂ કરો. ૧૪
અથવા
- ૪ ‘રીતિ કાવ્યનો આત્મા છે, વિશિષ્ટ પદરચના તે રીતિ’ - આ વિધાનને આધારે વામનની રીતિવિચારણા સમજાવો. ૧૪
- ૫ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈપણ બે) ૧૪
(૧) સાધારણીકરણ વ્યાપાર
(૨) કુંતકની માર્ગવિચારણા
(૩) જગન્નાથની કવિતાની વ્યાખ્યા
(૪) વામને દર્શાવેલ રીતિઓ.